

IV^{ème} édition du Festival de la Communauté
de Communes du Montmorillonnais
Saison 2015



Au Fil des Notes...

... de
Roméo
et Juliette



du 25 juillet
au 5 août

Quatre concerts gratuits précédés
d'une visite du patrimoine
dans l'émotion du chant lyrique

Au Fil des Notes... de Roméo et Juliette

La production de « Roméo et Juliette », l'un des chefs d'œuvre de l'opéra français tiré de la pièce éternelle de Shakespeare, a inspiré à Figaro Si, Figaro Là quatre concerts consacrés à quelques-unes des plus belles musiques vocales du répertoire lyrique.

Avec la Communauté de Communes du Montmorillonnais, cet itinéraire de quatre concerts d'airs et d'ensembles, accompagnés par des ensembles instrumentaux composés des solistes de l'orchestre de Figaro Si, Figaro Là, proposera au public de vivre les grandes émotions qui font le sel du théâtre et de la musique quand ils se rencontrent.

Visite du patrimoine par le Pays Montmorillonnais, Pays d'art et d'histoire, à 16h30, concert à 18h00.

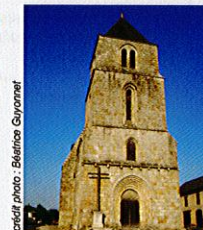


Du théâtre à l'opéra...

Sam.
25 Juil.

Le bourg de Brigueil-le-Chantre domine les vallées verdoyantes de l'Asse et de la Benaize. L'église Saint-Hilaire est édifée au XII^e siècle et dépend à cette époque de la collégiale du Dorat. Le clocher-porche constitue l'élément le plus remarquable avec ses murs en pierres de taille. Le porche, orné de tores, évoque la proximité de la région limousine. L'église abrite également du mobilier intéressant de la fin du Moyen Âge et de l'époque classique.

RDV devant l'église Saint-Hilaire



crédit photo: Béatrice Guarnier

Shakespeare in music...

Mer.
29 Juil.

Deux sites importants s'implantent à Mauprévoir dans un périmètre restreint : l'église Sainte-Impère, mentionnée dès la fin du XI^e siècle comme dépendance de l'abbaye de Charroux, et un site fortifié attesté en 1307. Dans la seconde moitié du XV^e siècle, le château, situé près du village de Rude-Paille, devient pleinement la propriété de l'abbaye de Charroux. Cet édifice militaire, placé à un endroit stratégique, permettait aux abbés de contrôler leurs nombreuses possessions et l'accès à l'abbaye.

RDV devant l'église Sainte-Impère



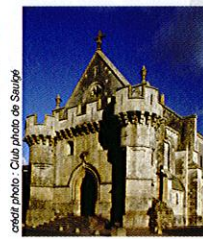
crédit photo: Béatrice Guarnier

Quand l'opéra s'amuse...

Sam.
1^{er} Août.

L'église Saint-Hilaire d'Adriers surprend par son aspect défensif. Elle est mentionnée au XI^e siècle, époque à laquelle elle est donnée au chapitre des chanoines de la Collégiale du Dorat. Il existe alors une première église romane. L'édifice est ensuite fortifié pendant la guerre de Cent Ans. Et au XIX^e siècle, deux campagnes successives de restauration et d'agrandissement donnent à l'édifice son visage actuel. Elle conserve également un mobilier intéressant : statues, tableaux, vitraux.

RDV devant l'église Saint-Hilaire



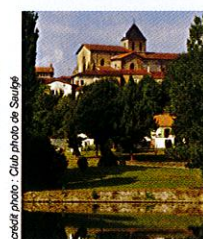
crédit photo: Cléo photo de Saugy

Amours impossibles !

Mer.
5 Août.

L'église Saint-Martin se situe à l'écart de la ville fortifiée d'Availles. Sur la rive gauche de la Vienne, sont encore conservés de beaux éléments de fortifications urbaines du Moyen Âge : porte de la rivière et porte des cavaliers. L'église est édifée au XI^e siècle et est reprise en grande partie au XV^e siècle sous l'impulsion des seigneurs d'Availles. Construite avec des matériaux locaux, du granite notamment, elle abrite un mobilier intéressant : éléments de retable du XVIII^e siècle, vitraux du XIX^e siècle.

RDV devant l'église Saint-Martin



crédit photo: Cléo photo de Saugy

Brigueil-le-Chantre

Mauprévoir

Adriers

Availles-Limouzine

Interprètes

Chanteurs solistes de la troupe de Figaro Si, Figaro Là
Chœur de la Maîtrise Figaro - direction de chœur : Daniel de Coudenhove
Ensemble instrumental de Figaro Si, Figaro Là - direction musicale : Eric Sprogis



Avec la participation des communes d'accueil : Brigueil-le-Chantre, Mauprévoir, Adriers, Availles-Limouzine